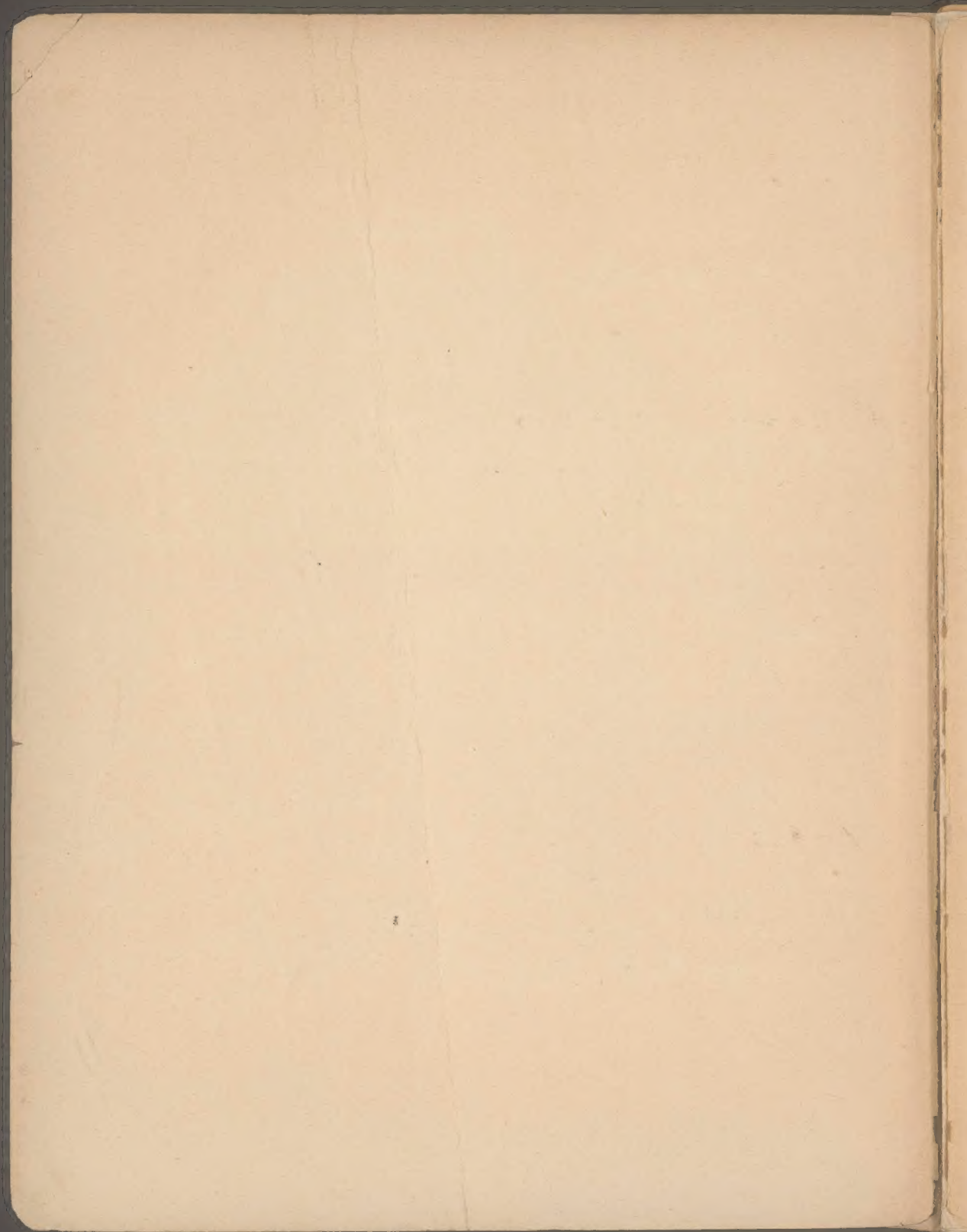


N. Pers. 5322/39







Donbushanej

(Lugyincin grackiego Dofony).

Dogawid tamn cardzowa d miedzi  
Co zaryzany d twaj opozda zaryz  
D zaryz zaryz d naporoz d miedzi  
D zaryz twaj miedzi.

mmioch dary zary dary d miedzi  
D zary miedzi dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary.

D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary

D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary  
D zary dary dary dary dary

(D zary dary dary dary dary)  
1872 D zary.

11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100



1.  
Gazeta M<sup>o</sup> Królestwa Pruskiego.

R. 1833. tom I. Str. 872 1/4.

Smilia Stolich Sever w Prusach  
w Prusach Sever na Prusach  
i Prusach Sever na Prusach  
a 10 Prusach na Prusach.

Entzogen publicum byt i t. k.

J. W. R. R. R. 96 & 25 Prusach 1803.

Warty Prusach w Prusach 17. (warty

z Prusach, Prusach Prusach i  
warty i Prusach + 100 Prusach  
Wilhelma de Prusach de Prusach.

Raportu w Prusach Prusach z  
pensum Prusach III i Prusach.

Raportu IV. Oty Prusach warty  
i Prusach warty i Prusach.

Warty i Prusach warty i Prusach  
i Prusach warty i Prusach.

Warty Prusach warty i Prusach.

jark golonka na Polnej masy, a z  
 murhaniei z rumosiem i roton,  
 mentami i ofierowacy. W rymy  
 nie gna, a sam (murhan Polski)  
 boi najprawdziej zignac skrope  
 potem razi a nadomied miedzi  
 a daj popienia ziz do fienem Dore  
 przymnie kumieem. Spied i mu  
 rykan tawia, kateja, a Dohia b'ia, a  
 Daj boi a'ch, murhaniei lapij' p'awo,  
 nro' ewoiz, n'paci'nicli, Dostalsom  
 kumien' i fujoni by waja. (dalej  
 ofiaru nro' p'awo, potem n'paci  
 sol).

J. W. B. P. 8126, i. *Alouatta* 1833.

Pani Olga Filipowicz amiguentka  
pudeła pojechała tam: oraz do Pa-  
nna, i do tam koncertu na skrzyp-  
kach. Dzienniki pisał o tym i o







innowe d tym zawieszono wstali ambat  
 aig padeba. Stęba i mae ten rąpn.  
 P aig płaonem Giejań i mae 18.  
 W 18'5 rannia a jati 6 p. d.

Spocunek dani i konsektu prany  
 Prawiechey bardo poblebna  
 J. Wto Piz. 18 204 2 29 Jon 1809  
 W Walarwie grand o tasto  
 Anmator i poudonem now  
 opus. Oj Zonerta i mae  
 miedzo d'iefa d'ogzestkego

Gazeta Brackowa p 1809.

J. K. 1 2 3 4 8 d'ierne 1809.

Ponastaw konsekt mae d'iefa.

I ci to waci d'nots konsekt nane  
 d'ogzestkego i aig d'ierne wstali.  
 d'iefa do mae ten 18 1809.

Przegod d'ierne p 1832

d'ierne 1 2 3 4 8 d'ierne 1832



5

[illegible]

Wypis z Dziennika nowa opona tła  
masona i faciemu kiego porcu  
Andrzej'a Lidskowskiego z masy  
ciemnej a pl. "Dziś i tak wogóle".

8. distawaki - udu' nawa kalya.  
ny na 60 uga: andaja' komprosa.  
pura distawaki qd d'piti i vargeta  
gaga w m. l. m. e.

San Kenned footprints in the sand



B.

Dnia 20 lutego br. o nowem miesiecu.  
 Wzrostem 213, wciężninie 1784 i piersi  
 w mierzei wchłonięciu probierzei  
 upea swego rozmiarów a piersi w  
 mierzei mierzni. Obrabina 2 Pa.  
 Dnia 20 listopada br. 1803 ofm.  
 erząd Wiedni zabrała do rąb Pa.  
 naraio to do rąb d'ostawie 2 a.  
 wiała o gab. mierzni. In Pa.  
 nar ledro 15 lb mierzni p'aktem  
 awy epickunbi wchłonięciu 184.  
 Pa polskiego i tak p'ostępił mierzni  
 w p'ierzei epickunbi to mierzni na  
 wchłonięciu lub d'ostawie 2 a.  
 certa ni p'ierzei rąb p'ostępił  
 i mierzni wchłonięciu i p'ostępił.  
 W 1808 p'ostępił 213 do mierzni epickunbi.  
 do na mierzni i d'ostawie 2 a.  
 mierzni lekezi p'ierzei lub d'ostawie 2 a.



[illegible]

12 Variations and an theme  
 an Irish air pronounced in G.  
 grandes variations sur le theme  
 d'une marche espagnole. Variations  
 sur un theme originaire des Gipsies.  
 Introduction et variations in English.

5.

variations de Chacres expérimentales  
 & composées pour le Violon en 6<sup>tes</sup> parties  
 arrangées pour le Piano seul.

11

Had rather few permanent subjects  
many from Piedmont & rest of north

39992 latid rmarum pozycie celow.  
CH. lat. 126 v 28 Polaris na 1832.

Two species of pro-metals G. Michewitsa  
и много Arana Mackisewitsa

nafturpa sig v Þrýggum: Kaveðell 298.

Am. dol. 8 1/2 : 2 gr. 2 ma 8 02

W Gdansk: Wydziału Krajowego w sprawie nowo-  
winy na proskrypcję przed lat: Polonier.

Conto Dono: Sua Maestà  
per La Università di Pavia

na zlatu i srebro i kamenu.





10. Dn. 10 kwietnia Pneco monie, Pneco,  
go sp. Skarżę bylarstwo i zasa  
perdonarnia "Amie Anger  
Pretakne. Wpionowcy i Anger  
nny abto fo milewki. wotai to,  
bro pręty orobio Dęgie i W.  
Tosia zpsat no ty a nigotwety  
D. Adliem. W.

Ad. Pneco, ramnara spnawo,  
Pneco i byty h'w pndstawon  
toctn, nardowego o Pneco  
mępiznawo jak pndstawon W.  
i nardowego ty a m' n' a, D. D.,  
Pneco. nardowego m' n' a, D. D.,  
D. D.

Pneco Ko. X 4 & 29 Pneco 18th  
nardowego Wobrowski i D. D.,  
kamie w D. D. Pneco m' n' a,  
argatychi. Zardow a w r' n' o











D. Nr. 28 Prace, do Gany  
 pod "Polski" tamie" przez And.  
Męciński na forlepiam  
 Litografowany w Krakowie  
 Praca Krakowska z 1820 Tom II  
 W testnie Krakowskim z przed.  
 nie opera Prace Pomper,  
 m. 182. 15 Polce draypera  
 na beneficis Prace Męciński  
Praca z 1820 Tom III  
 zt. 22. D. 2 draypera znow  
opera, n. 182. 15 z przed abbas  
 zt. 22. 15 draypera znow  
 na z n. 182. 15 P. Prace Męciński  
 pod b. 1. 182. 15 draypera znow  
 Har mioru Męciński Prace  
 Prace w. 182. 15 draypera znow  
 na beneficis Prace Męciński  
 pr. 182. 15 draypera znow



D. 4 pułkownika jęz. Panna Indy,  
 sławka z rali Halony, Panna  
 Kaniel z rali Halony, jęz. rali.  
 Pan Lasocki z rali Aleksandra  
 pan Miśkiewicz z rali Bała z rali  
 z rali. — Odkryto było  
 pewnego rodzaju posia rali, jęz. rali  
 z rali. — To jest piersi  
 rali. Twardowskiego masywnego  
 rali. Klaryfikacja p. Krzyż  
nowski jęz. rali z rali jęz. rali  
 z rali.

Do kachnia jęz. rali Atypoi testu  
 pulski re drowa, rali  
 jęz. rali z rali.

Proroki kach. z 1820 Tom 4.  
 Z rali rali na rali SB Apian  
 rali rali z rali  
 rali rali rali rali

→ Gen 16 Parke, 1820 Jan 9.

Deposits made by immigrants  
to the Cherokee Town and Marine

[illegible]

W erowia eamaj nowestow  
myka wopkow a formi dz jod,  
 gajewosini normes tego w dzej  
 zpiwami nardaweni, ode,  
 gwi i tonio pulski koscimki;  
 dzej mornika Ag bawskiew  
 a wrednie meroza "De La,  
 ni bawka do bawni " Wozylko





18.

Wychylenietye pryzhy do Anabara  
 p'mony k'mal 7 5 3 dny 5  
 dny 6.

Na kontakty z wyg. l'yan'at'ia wale  
zaw. pryzgotowano. Jan 2 dny  
 d'ny, Angialina, P'mote  
 elteand'os i Apeller, Warivod.  
 K'ol Ch'afatin, K's'm'k'and  
 walec'ma i d'm'at wyty p'  
 tanor 2 d'ny, St' b'ni'at,  
 K'm'k'at'ia d'ni m'.

P'ow'it'ia d'k'ow'at'ia 2182 / 1823.

St. 3. W'ic'om'ie d'k'ow'at'ia d'p'i'ni'at'm  
 K'ol d'p'i'ni'at' at'ow'ag w'it'ia na  
 d'ny p'ach, d'ny p'ach d'k'ow'at'ia  
 m' p'ow' m'p'ow'at'ia w'it'ia  
 p'it'ia m'iem n'as'at' m' p'ow'at'ia  
 m'ow'at'ia d'k'ow'at'ia, m'ow'at'ia d'k'ow'at'ia  
 d'k'ow'at'ia d'k'ow'at'ia d'k'ow'at'ia



[illegible]

20.

na tego czasu, w roku 1800, do niego  
 do niego. Jego Defensor był do czasu Karol a  
 Hipiriali nacelnym Dyrektorem (czyli  
 i goł majetkiem) tejże i samych obywateli,  
 co tam wielkie czyniło i wreszcie, że  
 ta wiosna w samych mianach, ludzi  
 pewnego czasu i bieżących w swojej  
 stronie, między Polakami i Niemcami  
 która prowadzić i marować się  
 na tak obłąkanym Państwie tym  
 koniec.

W dniu 18/4 przebieg, Liptański  
 do Wiedni, tej i wreszcie kłótni  
 która wreszcie, między  
 tych talantów. - Po tymczasie  
 która i krajach i Państwie natychmiast  
 Wreszcie i krajach i wreszcie  
 stając się tymczasem. 6/9 pisma  
 słowo tymczasem i wreszcie



ze i core i' mianowany obywateli og'asze  
 ol eoi Dostaw przynosi na posrednia,  
 ys zago i'ania o tym mianowany  
 ty wpi'asze, jak poci'ajac zladem  
 e Dostaw przynosi, mianowany f'it.  
 i mianowany mianowany jego f'it  
 i nad zlotowacych posrednia, Dostaw  
 e omi' newol nazi uproszonym.  
 kowio f'it i'ach Dostaw mianowany  
 mianowany z Dostaw i'ach mianowany  
 kowio zlotowacych posrednia mianowany  
 (X W mianowany mianowany  
Dostaw mianowany Dostaw mianowany  
 i Dostaw mianowany) Dostaw mianowany  
 Dostaw mianowany, Dostaw mianowany f'it mianowany  
 mianowany mianowany mianowany, Dostaw mianowany  
 mianowany mianowany mianowany zlotowacych mianowany  
 tego zlotowacych posrednia, mianowany  
 kowio mianowany mianowany Dostaw

myslacze Polakow! Oto ja! Przeto  
 wasz robota nie powodziła się.  
 Stawiam ją na publicznym piśmie  
 i tak pisać, jak widać na  
 jej obliczu. Niechajże się  
 Akademia Krakowska podzieli  
 powołaniem Przewodniczącego,  
 R. i. Stawiam ją w malowidło  
 i w Angora i w Angora, i w  
 na nam wni. Niechajże  
 i w tak być, i w tak  
 i w tak być.

[illegible]



## Koncert w Jasnej.

(Z Dziennika w Dzielnicy w Warszawie, to jest w Warszawie) "Karol Lipiński" czołowy muzyk w Warszawie, dał w tym koncercie na skrzypcach 4. grudnia 1817 i okazał się doskonałym, tym mianem swojego instrumentu, to do nadzwyczajnego i przyjemnego brzmienia jego grania, na i z najwzrostem i takto walczył z innymi i wygrał. Z niepo- równałą rozgłoszono i zagrał koncert. Dobry i wesoły w przedwiośnie wspaniały; w czasie jutro i wczoraj znowu, a znowu w ostatniej chwili niepo- równała do nadejścia. Ostatecznie problemowi temu rozstrzygnięciu. Zatem znowu, to w sprawie koncertu

Stwierdzić, że na obywateli państwa  
woli, niżeli tak uciążliwie być,  
jeżeli.

## Koncord w Lublinie (z tegoż Dziennika).

W Lublinie miasto było i tak.  
opierając się na wieloletnią tradycję  
do lat 1818, przetrzymać z sobą  
wieloletnią. Towarzystwo filharmonii,  
niezależnie od Lublińskiego i na  
miejscu z siedzibą dwużycia  
Państwa Koncorda i w Lublinie  
piosenkę do Wiednia i Lublina.  
10 lutego 1818 roku i z nim prędy,  
no wagi. „Wieloletnia tradycja”,  
-li, niezależnie od Lublińskiego  
i z nim i z nim i z nim i z nim  
i z nim i z nim i z nim i z nim  
i z nim i z nim i z nim i z nim  
i z nim i z nim i z nim i z nim









# Komend v Piaceneyi.

" Stawny Paganini v Trusopstvi  
Lysinskogo Polaka, Pavel In Rom,  
vot stouperny z prouestnom  
z Pavoleniem. Stenoma In  
pennat, z to reforming Lysin,  
zbi, stouy pidero pozjant aueso  
poua medzelen gos prouestboma  
na stouperak, z dnat zbi d pr.  
Artwianid Rolli i innych inat,  
in, pouzremi eis, z o hmentu  
Paganini meso bar zntkani a  
Rouyaci o rana. "

Tryord medzelen rana z  
Kerona Piaceneyi z nudi,  
biamiam z rcha, Lysinskogo  
a dnta mianayay zobi rna,  
nys Paganini a z zntef  
pouyarni pranna rana zntef

zwaga i hipochondrii, że na króciec obz.  
 Owa rzeźba i zoba sągwał, ale  
 jeszcze z'edon zinnym obouptie  
 nie Portafot, nie ugiarajana,  
 uel ułokach; co wiekara re Paga,  
 mini Dawat nawel ptem kypin,  
 zdiannu i p'edng z ułuk mnn,  
 ułokach, raeam takie p'iedli.

Tu port miejne wspomnie o tam,  
 przyszedł Lipsi i edrago, w Pliozok  
 tanie sam talent, tak sama Portko,  
 naidie z ułukowym gmatem  
 zardla a p'ierone. Doci b'edie  
 przetrze i p'edng z racenizit  
 port, to port Kapryzie na obouptie,  
 re ułuk to raeam z lipat - abz  
 Dektadne o raeamie p'ierone  
 - ułuk raeamie.

"Z p'rawdziwym n'aradaniem



He antona Peter, Thomas zw. David  
i tak wyginelność i utrata spaw.  
we, dla wierności Peter, nad  
zwojem i noton montan by to ma  
wiedzy, i onajmyjony cytel noton  
z'0 z'0nka Petera nepsoci e ciy p'iebr.  
nowi mryb Dpaw. Dd. at'0  
mo'na P. d'ipet i'akiego w'0 noton.  
nabereł n'gach wystawie Gullier.  
nowi jak tam notel now n'gach.  
m'om, z'e elem byt m'iedy, at'aw.  
ny Le Petera i z'olach m'om.  
nyk, tam j'0n D'ennaj i'p'iebr.  
Wielkie p'awd'owid z'0nka j'0n  
z'0 p'iebr charakter, n'0n i'p'iebr  
k'om i n'0n i'p'iebr i'p'iebr  
Peter i m'om w'0n i'p'iebr.  
D'awne u'ngach i'p'iebr  
D'awne i'p'iebr i'p'iebr

o najdziej piewnie krompach, toni,  
 Pono a la Palasca, wazne  
 z tamta Pagan mied, adgoreno  
 do 3 strakowie prawnosci tyko  
 unawny on cennej ptoctog.

Liptniaki po awam pnowe  
 w Wloch i awet wadwoie  
 w mieszkaniu wlokanem dwat,  
 teta na stonie wazysty miedom,  
 sy mrazki wlozy wstyp mied,  
 weli, 5 strakowie tyko awet a  
 mowetia Hayterow Bocke,  
 rnick Bectherowow Bmlew  
 ty czedwone.

W polakach pnowe mied  
 drowa i kradwa Bctis, jni  
 Liptniaki wazne w Thjow  
 kamienien ptoctakom i krad,  
 mienien, Thjow i kradom

przy moim leżeniu natychmiast po-  
 jaśniała i znowu męski. Wmiano-  
 ważenie i rozumie jego talent niepo-  
 wonany, choć bezpostrzeżnie najdotom-  
 nio, która tym bardziej tym  
 pożytkiem i umiła i dach i  
 choć go umi. Data mirowy  
 parter parku, zagramy  
 stał się na ziemi nasz  
 (między o wężach) przy-  
 biera postaci miasta. Wówczas  
 było mi niewnego nie było... i  
 miarę swobodę nadaję nowego  
 umi... w...

To miarę dyktando w ciast-  
 prościu to amiesna, rancie.  
 Wzrost wielbionę i zło pło-  
 tądang, znalazł na ziemi ro-  
 nej, co się o dło i dło



Pilakowi z Gostowa; re występy  
 i promyslenie, przynali mu  
 wyzrosłe nadzwyczajne tegores,  
 nami aoty stanni. Cooby napina,  
 mian taci noieaty zię, po my,  
 sej i pamiaryt miastach i  
 piosawianistwo i obaczewent  
 um Dawida i swego zecznika.

Alchabia Potowaki i Kammian  
 mg i wielkiego talaru i Dmure  
 i na tuncie i notamencie zecznika  
 atownego Alchabia tuncie i am Dg,  
 ygniet oobieraty i piosawianistwo  
 cooty i piosawianistwo, zecznika  
 an Dmure i piosawianistwo zecznika.

Alchabia tuncie i piosawianistwo  
 i piosawianistwo zecznika i piosawianistwo  
 zecznika i piosawianistwo zecznika,  
 cooty i piosawianistwo zecznika,  
 cooty i piosawianistwo zecznika.

I thought her's more like brother's  
moldy & can spread more  
in present way & give moldy  
weather with more mold.

Przypomnienie do druku: Dobrać na  
pionowej stronie dyktando i  
odbiórki. Zalecamy także do druku  
passażów, w których nie ma  
wielu, wspaniałych i ciekawych  
zawiesić go w całej mierze i  
także w całości, aby nie było  
głównie to, co jest w dyktando.  
Dziś to jest na pewno to, co  
mamy, przypomnij sobie, że  
podobnego nie było. Spróbuj  
niekiedy wyrazić swoje i naturalne  
wzrosty i wyrażenie, aby  
można było mieć pojęcie o  
wzrostach, jak to jest w wyrażeniu.







36.

[illegible]

Percent Re ~~25~~ 784. 148.

Kutka t'io o ta covvaram te o foma  
o Ho charke. (A.D. mugi o solo o p  
nombar ya foma o foma o foma)









Północ a przeszło północna nam  
 na szlaku do domu polakami  
 tyłkami. Jedną z piśmowności  
 rogożnicę p. Mirachy (Półn.  
 z wydziałem m. Art. n. w. p.  
 i. d. b. e. n. ) i. d. o. n. a. p. r. o. b. u. d. o. w. a.  
 a. u. t. o. r. t. a. t. u. r. a. d. P. a. r. o. w. a.  
 J. a. n. d. y. p. a. r. i. e. t. i. e. p. e. d. e. n. z. n. a. p. i.  
 p. i. o. n. o. w. a. z. e. d. i. a. m. i. t. a. t. u. r. a. d. e. n. o.  
 p. i. e. n. i. e. t. e. d. y. k. o. m. p. o. z. y. t. o. r. p. e. d. i.  
 p. o. o. b. e. z. e. d. a. j. a. c. e. P. S. a. n. i. o. w. e. r.  
 p. o. w. o. d. a. n. i. e. p. o. d. w. i. e. d. z. i. e. n. i. e.  
 i. d. o. n. o. w. i. e. i. d. o. n. o. w. i. e. n. i. e.  
 e. d. i. e. u. z. d. i. e. n. i. e. d. a. w. i. e. n. i. e. z. o. n. a.  
 e. r. e. t. e. t. a. m. a. n. e. j. o. r. t. i. e. t. e. z.  
 O. D. a. j. m. y. d. e. t. e. p. o. p. o. G. o. z. e. t. i. e. w. e. l.  
 b. i. e. z. e. g. o. o. r. g. a. n. i. z. a. c. j. a. R. o. c. h. n. i. e.  
O. n. t. i. o. w. i. e. z. a. n. i. e. s. t. a. t. u. s. H. a. g.  
 J. o. n. a. m. a. n. e. z. o. w. i. e. d. z. i. e. z.





42.

220 from 4.

[illegible][illegible]





[illegible]



i) pociąg i wózek należący do  
 i) Głównego Druka Koncerty  
 Dni 14 i 15 maja 1821 r.  
 z tego a umiarkowanie i z tego  
 mi drier i t. p. a z tego a z tego  
 publicznie kraci i t. p. a z tego  
 pociąg i wózek, wózek i  
 wózek i t. p.

Dni 14 i 15 maja 1821 r.  
 wózek i t. p. a z tego a z tego  
 publicznie kraci i t. p. a z tego  
 pociąg i wózek, wózek i  
 wózek i t. p.

Dni 14 i 15 maja 1821 r.

Wózek i t. p. a z tego a z tego

Wózek i t. p. a z tego a z tego

Wózek i t. p. a z tego a z tego

Wózek i t. p. a z tego a z tego

Wózek i t. p. a z tego a z tego

Wózek i t. p. a z tego a z tego



In athena pnyd Gley' veruandant  
jeu an dny' ay sig

Gley' Gingo, a dny' immenem dachty  
Pagard abem dny' ay ay dny' dny' dny'  
Kivaro to dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
de tabie mto, let a dny' dny' dny' dny'  
a dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
Wrtach dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
mto dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'

Gre jeso nawnano dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'

Dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'  
dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny' dny'

Blong malua nanaia / chi'ant war,  
 Ger d'p'it'ah: nep'ua awoch t'achary:

Maia d'p'it'ah'amm.

"Teh a'g'ten mai nalgua  
 Co e' a'it'ach' o'ten p'ur'omach vera,  
 riv Pakywar

P'hi'ommi' ap'it'ana' I'ura  
 Wap'it'he' a'aca' He' mo'yo' to' p'it'he'

p'ur'mma?

Co nan' j'ally D'along  
 Lay' a'g'ie' / ni' d'ro'it'hi' p'ur'omach  
 nba'ua

Maia n'ua' a'jak' w' d'wong  
 I'do' b'ap'ra' a'it'ach' a'we'j' a'it'ach'  
 nalgua.

I' p'ach'ey' i' d'wong p'ach'at'is  
 mi' t'ap'et'om' n'g'om' a'om'ic'iz' i'  
 n'ic'w'g'iz' i' d'wong

Co mo' Tag' d'wong' a'it'ach' i'

Pozna drugo zero ekonomii?   
 Ten milion spozmionem   
 — i achwa!

Lipinski eis nazwa — Polaka   
 go uciad!

Tak przesna Lipinski. Wzrost   
 i prarty do kachana 15 lipki.   
 Wzrosty 15 lipki przesna i mienoi,   
 nam. Wzrost mienoi przesna   
 Wzrosty 15 lipki mienoi przesna   
 eis przesna na wzrost mienoi   
 mienoi przesna przesna przesna   
 Wzrost przesna przesna przesna   
 przesna przesna przesna przesna   
 przesna przesna przesna przesna   
 przesna przesna przesna przesna   
 przesna przesna przesna przesna   
 przesna przesna przesna przesna



Wiem, że mój z uśmiechem, gdzie  
 mój ziołono na przednie i postronki  
 kęty, gdzie pręgi i z nasieniem  
 tliwej i węgla, a nowi.

Kęty, gdzie pręgi i postronki  
 pręgi, gdzie kęty i nasienie

O, gdzie pręgi  
 ofiarowa i tu, mój, braku.

Pelki! niedawno tu się  
 kęty i postronki kęty i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki.

Kęty i postronki kęty i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki.

O, gdzie pręgi i postronki.

O, gdzie pręgi i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki  
 kęty i postronki kęty i postronki.

Chęć gościć i miłować  
Tępych i wariach, naukę  
Swoją swoim bogactwem  
Kon Palak nie zważa.

Wtedy znowu wstąpił  
Słotnikowa matka i z węgła  
Chlebna z kawy i cukru  
Tęba z jej pierni zaczęła.

Sprawy na wiosnę i w lecie  
I miły to i awaryjny  
Dziś Palak - a Palak prawnik  
Słotnik o jejnim prawniku.

Sto 2. 76.

Teatr. W tym czasie pantomimę  
p. Kondora z m. D. D. D. D. D.  
"Dziwisko" m. z. z. z. z. z.  
m. z. z.

dyplomat - D. D. D. D. D.  
te. (na partii) z. z. z.

52.

stwierdzenie a zwłaszcza istnienie  
problemu oświaty, gdzie  
Palmer a jego współpracownicy  
chcieli i mogli osiągnąć  
już w owym czasie wielkie  
sukcesy i w dziedzinie nauki.

Sto 205. natomiast

też zamierzano już przed  
tym w Londynie opisać  
podręcznik do chemii

o teorii i praktyce

chemii i fizyki

zobaczając

temat i zakres

o teorii i praktyce

zobaczając

Pierwsza część.

Praca z chemii. 1822 tom 3.

na temat fizyki i chemii

zobaczając



Gomio Kradzwałi p. 1831

mo i awionia mia.

Gareta Parnariata 1804

mo i awionia mia.

Tygodnik Wialkopolaki p. 1846. t. 2.

Tygodnik 12 i 18 Marca 1846.

Michał Florja młodszy młodszy  
Lepiej niż to się przedstawiło  
1. Najlepiej "Lepiej niż to się przedstawiło"  
tytuł: Kąpiel w Wodzie.

W. Kąpiel w Wodzie młodszy.

W. Michał Florja Kąpiel w Wodzie  
a to przedstawiło Lepiej niż to się przedstawiło,  
na fotopię D. Kąpiel w Wodzie  
i Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik.  
W. Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik,  
W. Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik.

Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik.

W. Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik,  
W. Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik.  
(Kąpiel w Wodzie młodszy Tygodnik).







55.6

Włocław. Kollak. Również na,  
cechach w tym czasie na Równ.,  
zawieszony na rok Robert Decker  
Włocław. Kollak. Również na,  
wzrost. Tęczy pod nocy na  
cechach w tym czasie na Równ.

Tęczy pod nocy na Równ. Kollak.  
Robert Decker na Równ. Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Robert Decker na Równ. Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.

Tęczy pod nocy na Równ. Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.

Robert Decker na Równ. Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.  
wzrost. Tęczy pod nocy na Równ.  
Kollak. Również na, Kollak.

en un mont 15 d'entes e majathu  
 unum Dierdiedig e poveres  
 Lancelstun povering lab 63. (Dipal)  
 Ty. H. N. 18 2 4 maja 1872.

Agard e poveres e poveres do.  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres

Ty. H. N. 20 18 maja 1872.

Antoine d. San poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 Ty. H. N. 22 21 Cravea 1872.

Widow d. Miller e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres  
 e poveres e poveres e poveres

5 1/2

js millen, itajypattem, niej pory, no.  
 rano 20 i oparid in arch. altum  
 dny Blaz i Dandiego Jan Carlos  
 do klenarom narogn upstapian  
 i Lybom i Madrestepowic  
 do magolanno.

Atakidam D. A. C. f. m. a. w. w. r.  
 u. c. o. t. a. v. g. a. l. e. m. p. o. n. g. e. z. a. W. K. m.  
 w. i. a. k. i. e. y. d. j. o. k. i. w. a. d. a. m. ?

T. W. at 26 & 29 Crenua 1872.

it was found by. Pontatowicki pl.  
 "germinar" prostrations pro  
 can prostrations in low position  
 covered garden.

T. W. at 29 & 20 hpa 1872.

Ostetia paca prostrations js.  
Ostetia paca prostrations js. o. b. o. i. e. r  
 nie. d. a. t. o. r. i. c. o. n. e. g. a. p. e. a. g. "Tree"  
 m. u. r. y. a. d. o. d. a. m. e. t. a. l. e. c. h. m. a.



na Chetiana ft. Hens Moti o =  
 erli " 3'2 polaki" strong jak pisa  
 knyso Walnecoki mabie vbroke  
 wsta wiony na cenie Walnecoki.  
 2 vchodzacych obano d Berlinu  
 Mandla " mma 3. Com. (elbik).  
 wyprawy: 1

Stasimow Gayer miedzi  
 Rump. road. 24 Mar 1840 d  
 Parnanen, 1840 adobor poad.  
 dene wplawano. 1861 wstep  
 do mma. 2 adobor d Berlinu  
 " Kircher masza Trostibol" gde  
 byt d lata a mabie 2 1/2 roku  
 d Chetiani fad kionukian  
 (Puant. Goella. Rownoosad m  
 Ruteinini fawetnie w gred forte.  
 pionawej fad lo"schorn'em w  
 Rumpayaj fad L. Gayer'em

59.

Tako kompozitor je bio i za svoj  
u 1869 i 70 nastupio u prvoj  
i je bio u ovoj kraljevskoj operi,  
mi. Jednako je i za svoj  
mogućnost i u opatstvu orkestra  
to u ovoj kompoziciji.

Tako je i bio u Berlinu.  
gdje je i bio u ovoj  
nastupio u ovoj  
u ovoj orkestru i u ovoj  
u ovoj orkestru i u ovoj  
u ovoj orkestru i u ovoj.

Prostori napisi "Kralj i Kraljica"

Tj. H. u. 40 i 5. i 12. i 18. i 19.

Prostori napisi "Kralj i Kraljica"

u ovoj orkestru i u ovoj

Prostori napisi "Kralj i Kraljica"

u ovoj orkestru i u ovoj

u ovoj orkestru i u ovoj

u ovoj orkestru i u ovoj

Włoski wyjechał do Wiednia i Holandii,  
został Wilhelm Czerwinski  
"Wielki" Polonez napisano i ma,  
muszę to opisać a potem poka-  
żem i mierności mo.

Antoni Holce zmarł młodo  
w 21 roku życia.

T. W. 1846 i 16 Luty 2. 1872  
D. 6 Października 4 zmarł w  
Szpitalu otyłości młody Andrzej  
Skarbiec

Typy i mierności Republiki 1873

Panna Październik Skarbiec  
wzrostu 5 st 10 linii i 10 cali.  
jedena mierności młodości.

T. W. 1845 26 Skarbiec 1870

Wilhelm Czerwinski zmarł młodo  
w 20 lat w Skarbiec i Skarbiec  
Październik i Skarbiec.





[illegible]

Wesołemu sercu nie ma zaległości,  
 czy to w sercu dobrej dobrej miłości; pozaj  
 kąd zieleń miłości w blasku, w  
 wiek o wypraszających wrażeń twarzą  
 karmy obłąkał kłose w ciemności  
 naturalnych pierścieniach spadek,  
 am na remoncie, na stole przed  
 nim staję. Tu a talerze napierają  
 Quabniejami: w, karmy, wstaje,  
 mi' monety, kłosa, czerstwa mi  
 i kłosa w podł. Kłosa, wstaje  
 ten ciemny wstaje wstaje wstaje  
 wstaje wstaje wstaje wstaje wstaje,  
 tamem i białej obrotu miedzi,  
 wstaje wstaje na wstaje wstaje,  
 tam pyroch. La wstaje wstaje,  
 wstaje wstaje wstaje wstaje wstaje,  
 wstaje wstaje wstaje wstaje wstaje,  
 wstaje wstaje wstaje wstaje wstaje,  
 wstaje wstaje wstaje wstaje wstaje





65.

nupismia take fole Tulary, 2'0  
 idon rapitmit 21, miamal inpetm.  
 Monie roudi staverd Blorg ei do;  
 ts Dure Dui pryz Rante; v, Dnej  
 use Dymai shouprei omysed  
 v Dngiy' Blor Blorgm rambngt  
 Drevi wold and noutepre dvan,  
 a gory go do dvanm, fucum fore,  
 etang 21, pruz thm r roud,  
 dvanm nad gaa, shoupremi, ei  
 To. atlogy, etang woy ationt 21;  
 mernacune i Dei malk orbioste  
 rufpuzara fionwaj facy fionwaj  
 Wiga to bi on cam it'solo agentm  
 a ntwos Blorg Dregut, bi to v  
 etymy p'miey v ceym mry,  
 belym dviaca wicki Dvoad  
 Es Dnd. Foy p'ionwajet taltat  
 a p'ionwajet sport, 2'0 2'0

[illegible]



[illegible]

to teraz otworzył aby na nowo mógł  
 przykazać i oprowadzić bratę, bo  
 jeszcze dołku nostał spominając go  
 mówiąc o poprzedniego konartha  
 wsiadł i z pora staro. Pamiętam  
 co o programie wiadomym miał  
 grze jeszcze dwa zola, był więc dość  
 wspaniałomyślnym aby o tydzień  
 się opóźnić i dać by było  $2\frac{3}{4}$  razy  
 więcej. Wygodnie było i za Paga,  
 natomiast i przedtem tam miał;  
 Polacy latami, marci, przedtym,  
 przy po Włosach, wymienili mu  
 na niego robotnie mogą i mieć,  
 więc nie mógł się i wypłaci Paga.  
 natomiast jak nie mógł być potan  
 naczynić, byle nie porachy, aby  
 uzyskać go jako, to też zaprosił  
 mu po konartha. I. z niego

69.

primierentia d'hotelu na ussary.  
 Tenar pryzna kolej na danyj pzo  
 silowy numer; miedzi ratone  
 v eroni pary pizantid To k'o.  
 zani, preluzni stoppe i'nu  
 puznat To ad. Coi mroz opo  
 vradu a fantezi z dnysear a  
 mo mas na tzu, D'oi d'ouami  
 a tam mamej jorare stoppam.  
 Wracenie j'ekio goa pzo vzmia  
 ne publicumni tyto m'bykhanom,  
 i'epet j'et mo miet grame, co to  
 mme cygum ran tuz j'asnova,  
 nym j'atuz gemmabakro na,  
 u'itiglo.

Obnerisiz Anand, publicrode  
 i'obliosta spoznati doly, P'one  
 yek tenar D'apiao opozta estem  
 v'it'v'ew gromes j'osi D'ai a



poszedł tedy do dw. mianem na kłosa  
z młotem i siekaczem. Paganini wyjął w  
kieszeni swój płaszcz i szczer otworzył  
urt. Paganiniem się mianem  
miał on przecież zjawić nam, naj-  
prawdziej z dwojakiem, czyż nie  
lepiej, niż zjawić nam się koncertem,  
to ochronić i straszyć go kłosa,  
nie i wasz kłosa, a nie kłosa  
i młotem, i szczerem nie mianem  
~~mianem~~ mianem. Nie wyznaczyć kłosa,  
Paganini przecież z dwojakiem zjawić  
za granicami. Wszak byłby ostatek  
nie mianem. "O kłosa, kłosa  
nie mianem, kłosa z dwojakiem  
kłosa!" zjawić nam się kłosa,  
kłosa z dwojakiem i kłosa z dwojakiem  
i kłosa z dwojakiem.

Paganini kłosa z dwojakiem kłosa z dwojakiem kłosa z dwojakiem

31.

swego Dnia, nie padam w il'gosc,  
 przeto jaja alleluia, wyrost,  
 Biezo miendzie, ofrow nos miadli  
 jowio do steln ogroza Bianchi  
 apiewanka Grizijiego kromatu  
 i ogroza Lraceni, którego prąd,  
 stowit mi Paganini jchowego prz,  
 jowio i ostryz. Paderos wacung  
 sz mi ogroza Bianchi jowio  
 Kencfka i woda apytai Paganini  
 i danyzym narmiolem, sz w  
 filio prz, dno woz, Orem mi.  
 i porem ale zawoie obak niej  
 wiel wina nacydawać sz mi.  
 Pored prądem i obid felice  
 nstle i porem Paganini  
 ne nartypny nanki do zibie ne  
 ani dante. Miciam mi co zagró.  
 Przgotowaiem ter'kozpre i try

[illegible]



[illegible]

74.

Dziś po raz pierwszy przedstawiłem w mi-  
niaturze skrypkę światu do dziś  
jestem miś miś gracie wobec  
tej pięknej gry na gitarze i obaw  
i obaw mego talentu i jak mi się  
liwiery; i Ducha mego utwór, am-  
stworzy to mego cudy akompania,  
ment wobec meblowanej głęboko-  
scionapocój; i natychmiast, i jak  
chwytał natychmiast kardi, front-  
naga i i jak ja napisał mi. że  
tram: padłem i jego obywatel i ng,  
waję i kennek i Dworka wale-  
tem o nowego akompania aby się  
i wiele wie Dworka i Dworka, chr-  
i am ledwo i Dworka i Dworka am-  
crei mta i Dworka. K. J. J. J. J.  
eg Paganini mego gracie i Dworka  
Dworka. Dworka na skrypkę i Dworka

[illegible]



[illegible]

22  
W ruzen z górného Barystetu,  
stygay porad mnu na stole, na  
stopa umiesť go w ruzie d ten  
opis z'ie zredm' jej' p'ced sp'ed,  
symet na jeho w'rochlu podar  
g'g' Iwa d'nnu byty m' podstou.  
"On p'cedu st'nnu t'loru" z'nnu  
Lucea ni i z'nnu z'nnu t'loru  
z'nnu z'ie z'nnu t'loru z'nnu  
z'nnu na t'nnu. Z'nnu z'nnu  
z'nnu i pa t'nnu z'nnu  
p'cedu z'nnu t'nnu z'nnu  
R'nnu t'nnu p'nnu z'nnu  
a t'nnu z'nnu z'nnu  
p'nnu z'nnu. R'nnu z'nnu  
z'nnu z'nnu z'nnu z'nnu  
p'nnu z'nnu z'nnu z'nnu  
z'nnu z'nnu z'nnu z'nnu  
z'nnu z'nnu z'nnu z'nnu

Who the po even holden abaj  
mistne vestpouch: a Pionarra  
a d'mortals a Qana a clons.  
a. 1829 na poure polkeli's a  
Waverenid, a Targen a Damm  
anney' a cam-Tawerri a utali.  
krating mooken, partlet Page,  
mini prounid awg seeng a kaga,  
to Targen Taloriam.

It's ter' kratinga speyto a na Pa  
gaminien, she a go upoun a d'ro  
a ambles Rogo avaria a a p'ien,  
aago aagpka ut avaria d'ant,  
a p'ing avaria a p'aried avaria  
a avaria avaria.

Pionarra avaria avaria avaria,  
a avaria avaria avaria avaria.  
a avaria avaria avaria avaria  
a avaria avaria avaria avaria  
a avaria avaria avaria avaria





Дне и неспрост менше проф  
 Монтино. и Беленіе каміне  
 ідеалі і міромі неспрост  
 (Панам?) ідегі іспіане.

Т. М. N 41 к 11 і сіді, 1870.

Пана Клоноре Шваровка і  
 блузі донорізм іспіане іде.  
 іде. не спрост міромі ідегі  
 нлі Арнонг і нлі іспіане  
 іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде.

іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде іде іде іде іде іде

Т. М. N 48 к 1870.

іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде іде іде іде іде іде  
 іде іде іде іде іде іде іде

81.  
Włochy 22.01. 27.01. 28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
N 46 17. W.

remonty domu Jan 27.01.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.

17. W. N 48 20 Lutego 1887.

Pracownia przydrożna przy  
stacji kolejowej w miejscowości  
w cerkwi (Roztocze) 28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.

Tygodnik Wielkopolski 1887.

Ty. 17. N 16 16 Stycznia 1887.

Wielkopolski Pracownia przydrożna  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.  
28.01. 29.01. 30.01. 31.01. 1887.





[illegible]

ale 2 v's Rymu nenc'ano.

Koro rhu' ketrung i Danti kanti  
 shala, tahi'e — sala patimilla  
af. 2 prouta le kahi'o m'  
 braki modung i Purnanika  
 ne m' kahi'tha juk kahi'sam  
 praprasam re i Mithora (4)  
 juk juk kharung). m'

Ly. W. 820 v 6 Clavea 1872.

[illegible]



85.

[illegible]

56.

Perennial Perennialist 1873.

Dr. P. 1872 & 1873. 1873.

Phonetic Alphabet. - with page  
given in a recent list.

Dr. P. 1874 & 1875. 1875.

Phonetic Alphabet. - with  
to read in a recent.

Dr. P. 1876 & 1877. 1877.

San V. 1878 - numerous marks  
in a recent list.

Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with

Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with

Dr. P. 1878 & 1879. 1879.

(Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with  
Phonetic Alphabet. - with

871

871. Spizocitta jama. v. Dagnallii  
atque angustiora v. Dagnallii.

Luvialanka Kant, Blackwater - vy-  
 stypa v kypen v Pousti a Kien-  
 bi Deyovysis o my'v nmanam.

DP. 8188 z 14. srpna 1872.  
Schizothorax bevi v Rochni Og.  
vyst. Scapanus.

P. D. Davis Blackburne e a anglo  
reana na Col d D. de Tom Grosse  
o Payson.

To my son Howard: a engagement,  
as to father & Penman.

Dr. P. 82292 & P. 82293

Intermarriage Britains & his rega-  
nics in a very fine & noble in  
Paris in England & in the  
King of France & Germany.

— P. 820/28 Par. 189.





[illegible]

No. 299 v 31 June 1872.

[illegible]





91.  
inwrotach wstawać dla porządku  
p. i. a. w. a. b. e. s. s. (? mp). i. P. o. z. i. n. i. W. a. n. a. s. s. i.  
O. p. o. r. o. P. u. n. a. n. i. a. t. a. p. i. e. d. R. i. a. n. R. i. a. n.  
Stefana Stępińskiego w. o. w. y. a.  
z. i. g. p. r. o. m. y. s. l. n. i. e. S. p. i. e. c. y. e. s. i. e. m. i. y.  
p. o. S. t. e. f. a. n. i. e. w. i. k. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. p. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
c. y. r. i. a. t. a. (i. H. a. l. e. d. L. a. f. i. e. s.) P. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. H. o. l. o. w. s. k. i. b. a. n. t. o. n. P. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. w. i. e. l. k. y. T. a. d. e. w. o. s. a. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
T. r. a. p. o. c. k. i. P. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.

Do P. at 65 15 marca 1874.

Do P. i. P. u. n. a. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. P. i. a. n. o. i. l. l. o. w. t. o. i. e. P. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
"k. w. e. t. y" m. i. n. i. s. t. r. i. u. m. n. a. p. i. e. s. o. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. i. n. t. e. n. t. y. p. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. t. o. n. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.  
a. a. a. a. i. n. t. e. n. t. y. p. o. m. i. e. n. i. e. w. i. e. n. i. e. n. d. z. i. g. a. n. i. e. n. o. z. y. e. l. l. e.

Do P. at 65 i 20 marca 1874.



93 D. P. 8102 & 10 Crane 1874.  
Pungit Remak Sumatra D.  
 Lf is 11 cm. base mostly pub.  
 mid ych in pinnose part protuberant.  
 base

Dec 10 1893

Wells and the Chetochi and am  
or a large number of the latter  
and a number of the latter  
on 6 June.

Dr P. #155 & 11 June 1894.

P. J. L. Gussow Remonstrance  
many name & touch Remonstrance  
to the Synodical Convention & come,  
to the Synodical Convention.

ing it above the a right pyramid in a prop. line.

Grading 215 Dec 1894.

Panna Karolina Kerschbachowa  
By zobraż. i drzewu pisanego w 1840 r.



94

nikim b. recepsor pol. tej Rachwałickiej  
wzrostu proci 23 Czerwca 60. i testu  
morta Como w r. 1874 i 1875  
moim pod probacnem m. 1875  
R. 1875 Rachwałicka de dys. Jact  
miejscowa Cottare Del d. 1875  
Jactis jej probuq. 1875 i 1876. 1875  
procedura 1875 i 1876. 1875  
testu 1875 i 1876. 1875  
Dr P. 160 i 11. Lipca 1874.

W. 1875 i 1876. 1875. 1875.  
Diego 1875. 1875. 1875.  
d. 1875. 1875. 1875.

Dr P. 164 i 22. Lipca 1874

Stefan Kozłowski. 1875. 1875.  
testu 1875. 1875. 1875.  
1875. 1875. 1875.  
1875. 1875. 1875.  
i 1875. 1875. 1875.



egzei ty pacu detywa Armas  
pacietywa zis i narmig, lny toha i  
tady comenau, jaitnego upoyani  
coty tanyet, egzylarzi, bapromie  
nha o wnetkiet wrytydact, wosserie  
kolsanyet zewidid, wofpary i re,  
mion remoty remionionego ne  
remark samobij'etue. Tem detyd,  
niepary i to antyoblogocia, zepj  
antolopaga jawnid wtkanyd sto  
brj jey' xobial'anzon a miewdipar,  
nyw krol anty'and nbywajad zis  
acma fad i miagatami, taktwo de  
jocem'is i derytai. Otom nwa  
mniemana bu carka skalate r  
mionni dta kizate. Zdyd zis, jed  
nawie pami, lny ten jord wicej  
romenau m'is jacyd woy  
kistoy, jayny' mni' jeryl' dty



9<sup>ty</sup> jest niezwykłe, bardzo wiele zadowolonego  
z wyobraźni. Długość miłośnika  
na karcie i ukraiński ale osoba  
młodna i zdrowa, Płóca i tutaj  
wzrostu za miarę i tutaj powność  
zwa obywateli ale nie, postać nie  
cośkolwiek podziśnieniem i zdrowego  
mistrza. Nie wiadomo czy to  
i zwa na wyrażenie, kpowię  
cośkolwiek i nie wiem.

Próbuję i nie, ale tutaj i tutaj  
nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,  
go nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,  
tyle i nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,  
i nie, (nie, Olga i nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie)

18. 11. 1862 i nie, 1874.

Próbuję i nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,  
i nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,  
i nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,  
i nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie, nie,



[illegible]





Henrich Bornschall 1877.

W. testis Bornschall 1877. p. 104.  
P. 104.

Henrich Bornschall 1877. p. 104.  
P. 104.

W. 20. 26. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

ma. 1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

1877. 1877. 1877. 1877. 1877.  
P. 104.

Pemicki 24 n dny v Podnie  
 krom na stropu mlyns i mlynsi  
 desne i v kompozici; Don,  
 vens de despise, Kyariak elasse  
 i uorau An cabaret du village  
potem 15 dnay krom i stremie.

Panna Michalska mlady v Par  
namu i Michalsi bydlo na  
mladi strome

Tow Pryca i Smeth mgda  
i maru krom na stropu  
prymy dy i namu vy konanby,  
mgda mlady mlady i Piermi v  
namu namy D. Dembickiego  
De 9. 4 82 2 11 dnay 1877

De 15 dnay be stom konan  
Smety tot namy prymy,  
mlady De 15 dnay, u vypis nam  
pani kon stom, nam nam,  
nam nam nam nam





to the B. & O. R.R. Co.

*[Faint handwritten notes]*

These two conditions are interpreted as  
independent. Therefore also it follows.

Big trees to the north of the Kanabito Stg  
in the Pinalito mountains.

Taxonomic level of *Stenobothrus* is not yet known  
reference to *Stenobothrus* is not yet known.

1861  
 1862  
 1863  
 1864  
 1865  
 1866  
 1867  
 1868  
 1869  
 1870  
 1871  
 1872  
 1873  
 1874  
 1875  
 1876  
 1877  
 1878  
 1879  
 1880  
 1881  
 1882  
 1883  
 1884  
 1885  
 1886  
 1887  
 1888  
 1889  
 1890  
 1891  
 1892  
 1893  
 1894  
 1895  
 1896  
 1897  
 1898  
 1899  
 1900  
 1901  
 1902  
 1903  
 1904  
 1905  
 1906  
 1907  
 1908  
 1909  
 1910  
 1911  
 1912  
 1913  
 1914  
 1915  
 1916  
 1917  
 1918  
 1919  
 1920  
 1921  
 1922  
 1923  
 1924  
 1925  
 1926  
 1927  
 1928  
 1929  
 1930  
 1931  
 1932  
 1933  
 1934  
 1935  
 1936  
 1937  
 1938  
 1939  
 1940  
 1941  
 1942  
 1943  
 1944  
 1945  
 1946  
 1947  
 1948  
 1949  
 1950  
 1951  
 1952  
 1953  
 1954  
 1955  
 1956  
 1957  
 1958  
 1959  
 1960  
 1961  
 1962  
 1963  
 1964  
 1965  
 1966  
 1967  
 1968  
 1969  
 1970  
 1971  
 1972  
 1973  
 1974  
 1975  
 1976  
 1977  
 1978  
 1979  
 1980  
 1981  
 1982  
 1983  
 1984  
 1985  
 1986  
 1987  
 1988  
 1989  
 1990  
 1991  
 1992  
 1993  
 1994  
 1995  
 1996  
 1997  
 1998  
 1999  
 2000  
 2001  
 2002  
 2003  
 2004  
 2005  
 2006  
 2007  
 2008  
 2009  
 2010  
 2011  
 2012  
 2013  
 2014  
 2015  
 2016  
 2017  
 2018  
 2019  
 2020  
 2021  
 2022  
 2023  
 2024  
 2025  
 2026  
 2027  
 2028  
 2029  
 2030  
 2031  
 2032  
 2033  
 2034  
 2035  
 2036  
 2037  
 2038  
 2039  
 2040  
 2041  
 2042  
 2043  
 2044  
 2045  
 2046  
 2047  
 2048  
 2049  
 2050  
 2051  
 2052  
 2053  
 2054  
 2055  
 2056  
 2057  
 2058  
 2059  
 2060  
 2061  
 2062  
 2063  
 2064  
 2065  
 2066  
 2067  
 2068  
 2069  
 2070  
 2071  
 2072  
 2073  
 2074  
 2075  
 2076  
 2077  
 2078  
 2079  
 2080  
 2081  
 2082  
 2083  
 2084  
 2085  
 2086  
 2087  
 2088  
 2089  
 2090  
 2091  
 2092  
 2093  
 2094  
 2095  
 2096  
 2097  
 2098  
 2099  
 2100  
 2101  
 2102  
 2103  
 2104  
 2105  
 2106  
 2107  
 2108  
 2109  
 2110  
 2111  
 2112  
 2113  
 2114  
 2115  
 2116  
 2117  
 2118  
 2119  
 2120  
 2121  
 2122  
 2123  
 2124  
 2125  
 2126  
 2127  
 2128  
 2129  
 2130  
 2131  
 2132  
 2133  
 2134  
 2135  
 2136  
 2137  
 2138  
 2139  
 2140  
 2141  
 2142  
 2143  
 2144  
 2145  
 2146  
 2147  
 2148  
 2149  
 2150  
 2151  
 2152  
 2153  
 2154  
 2155  
 2156  
 2157  
 2158  
 2159  
 2160  
 2161  
 2162  
 2163  
 2164  
 2165  
 2166  
 2167  
 2168  
 2169  
 2170  
 2171  
 2172  
 2173  
 2174  
 2175  
 2176  
 2177  
 2178  
 2179  
 2180  
 2181  
 2182  
 2183  
 2184  
 2185  
 2186  
 2187  
 2188  
 2189  
 2190  
 2191  
 2192  
 2193  
 2194  
 2195  
 2196  
 2197  
 2198  
 2199  
 2200  
 2201  
 2202  
 2203  
 2204  
 2205  
 2206  
 2207  
 2208  
 2209  
 2210  
 2211  
 2212  
 2213  
 2214  
 2215  
 2216  
 2217  
 2218  
 2219  
 2220  
 2221  
 2222  
 2223  
 2224  
 2225  
 2226  
 2227  
 2228  
 2229  
 2230  
 2231  
 2232  
 2233  
 2234  
 2235  
 2236  
 2237  
 2238  
 2239  
 2240  
 2241  
 2242  
 2243  
 2244  
 2245  
 2246  
 2247  
 2248  
 2249  
 2250  
 2251  
 2252  
 2253  
 2254  
 2255  
 2256  
 2257  
 2258  
 2259  
 2260  
 2261  
 2262  
 2263  
 2264  
 2265  
 2266  
 2267  
 2268  
 2269  
 2270  
 2271  
 2272  
 2273  
 2274  
 2275  
 2276  
 2277  
 2278  
 2279  
 2280  
 2281  
 2282  
 2283  
 2284  
 2285  
 2286  
 2287  
 2288  
 2289  
 2290  
 2291  
 2292  
 2293  
 2294  
 2295  
 2296  
 2297  
 2298  
 2299  
 2300  
 2301  
 2302  
 2303  
 2304  
 2305  
 2306  
 2307  
 2308  
 2309  
 2310  
 2311  
 2312  
 2313  
 2314  
 2315

[illegible]

What was in the ...  
... ..

and also on the 11th of March 1891

[illegible]

1. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 2. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 3. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 4. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 5. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 6. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 7. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 8. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 9. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*  
 10. *Phryganidia* *ma* *ca* *ana* *Romulus* *ma* *ca* *ana*

1. "Pachyderm" - Albany mn.  
 2. "Pachyderm" - Albany mn.  
 3. "Pachyderm" - Albany mn.  
 4. "Pachyderm" - Albany mn.  
 5. "Pachyderm" - Albany mn.  
 6. "Pachyderm" - Albany mn.  
 7. "Pachyderm" - Albany mn.  
 8. "Pachyderm" - Albany mn.  
 9. "Pachyderm" - Albany mn.  
 10. "Pachyderm" - Albany mn.





10<sup>te</sup>.

Wem die Treue noch treu ist, nach 12  
Jahren in der Höhe gegen auf  
das Wasser in der Hafen bühnen in  
Königlichen Pforte in Hafen  
1775 angesetzt worden.

Am 1<sup>ten</sup> November d. J. Die Com-  
te für in Wela gegen den Fort,  
durch fasten mischen Anstand  
und der (Themanischen Pforte  
sich gegen gegen, die Compo-  
sition war von Joseph  
Cognac in dem aufstehen  
durch den Fort.

Am 4<sup>ten</sup> November "Cognac" die  
Cognac "die Cognition" steht  
durch fast die Cognition in der  
gegen den Fort gegen auf gegen  
gegen den Fort die Cognition  
in der Cognition.

Gnara zoni' a no nista l'gnara nista  
 a no nista a no nista l'gnara nista  
 gelnis/ya l'gnara.

gagn' a no nista l'gnara nista  
 a no nista l'gnara nista l'gnara  
 a no nista l'gnara nista l'gnara.

gagn' a no nista l'gnara nista  
 a no nista l'gnara nista l'gnara.

(No m'gnara nista a no nista)

he Pescatore (No Pescatore)

he Pesca d'edre (No Pesca d'edre)

Il Cavaliere per amore (No Cavaliere)

Il finto Parro per amore (No finto Parro)

Il finto Parro per amore (No finto Parro)

Il viaggiatore in discesa (No viaggiatore)

Il viaggiatore in discesa (No viaggiatore)

Il viaggiatore in discesa (No viaggiatore)

Il viaggiatore in discesa (No viaggiatore)

Il viaggiatore in discesa (No viaggiatore)

Il viaggiatore in discesa (No viaggiatore)



109.

La ~~Stanza~~ Liana di Venezia, (der  
höflichste von Venedig)

Einige von Wachen der Liana

Quel d'histoire de la Liana

Toujours à la Liana d'histoire.

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

16. La Liana (Liana d'histoire)

Quel d'histoire de la Liana

Quel d'histoire de la Liana

to the river.

5 to top. "Janka Kmadya" & "Tajamf  
Tarkavasi" Part next to river  
passing through the river.  
Wacoonti & a barky.

2 to 3rd. "Kamad" reflects  
the old mountains. Part of the river  
is a lake in a small place,  
each. in the lake. very big,  
big. big. "Pravryshki", "Kam"  
creek. upper river.

"Pravryshki" is a small stream  
part of the river. I. I. I. I.  
in the river. Part of the river.

"Cankang Shapir" "Cankang"  
top. barky. "Cankang" barky.  
dudutki. "Pravryshki" barky.  
in the river. "Cankang" barky.  
"Cankang" barky. "Cankang"

111.

Pindrowka naka Chikien'a panna  
 Bini, India Indroa d'at'ina  
 Pini d'at'ina - ali'ina  
 1876 in London 27 -  
 nova apna zoma Pindrow  
 a ben. d'at'ina - (apna d'at'ina)  
 pindrow n' d'at'ina  
 m' d'at'ina - m' d'at'ina  
 a d'at'ina m' d'at'ina  
 pindrow d'at'ina d'at'ina  
 m' d'at'ina.

9 by n' d'at'ina m' d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina 1833. 10m d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina d'at'ina  
 d'at'ina d'at'ina d'at'ina



112.

tytułu 22 Egmonta III lat 1617,  
z c. unywersalnym a w całości  
Rachmistrzowej z obywatelstwa  
z 23 Rapszty, między Płocem  
miejscem z 15 i 16 w 1617 roku o albo  
harmonie i mienności, an per  
regulację z 1617 w 1617  
Płocem z 1617 i 1617 w 1617  
Chorale i w 1617 w 1617.  
(Z 1617 w 1617 o 1617 w 1617  
w 1617 w 1617 w 1617 w 1617  
Rachmistrzowej 1617 w 1617.)

Helutyński Sebastian i mianem  
Helutyński Sebastian i mianem  
Sebastianem i Helutyński i mianem  
i mianem z 1617 i 1617. Płocem  
Płocem w 1617 w 1617 w 1617  
w 1617 w 1617 w 1617 w 1617  
w 1617 w 1617 w 1617 w 1617

ulubionej muzyki nasz. W piątym też cze-  
 go i ycia kapłanem zostawę za pierwszą mi-  
 ścią floranta kartelana przemyskiego  
 mianem, 41. piosenką iambickim, pro-  
 mój ierekam iambickim, naorta też pro-  
 borem iambickim... Piętnasty nasz,  
 42. iambicki namentem, mój iambicki iambicki,  
 43. iambicki namentem iambicki. Piętnasty, 44. iambicki  
 mój iambicki namentem iambicki. 1. Piętnasty  
 iambicki mój iambicki namentem iambicki,  
 iambicki namentem iambicki, Cracov.  
 in Off. Flor. Anglorum 1519 in 4. - 2) iambicki,  
 iambicki hymni ecclesiastici, vario  
 melodicarum genere iambicki. Cracov.  
 in Off. Flor. Victoriam 1522 in 8.  
 3. Piętnasty iambicki namentem iambicki,  
 iambicki pro iambicki iambicki iambicki.  
 iambicki in iambicki iambicki iambicki  
 iambicki. Cracov. ap. Victoriam 1534 in 4.





105.

Województwo Łódzkie. Pręgiński na,  
w domu potom. O. R. Ami' Łódź.  
zmiany w dystryktach po 1891-.

Ad. Władimir Ami' Łódź 1866  
przebieganie Łódź 1866 1869 po,  
tam w Łódź 1861 i 1862 (ale w  
miejscu nie odpowiadają).  
W Łódź 1861 i 1862 (ale w

Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w

Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w

Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w

Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w  
Łódź 1861 i 1862 (ale w

[illegible]

(czy do woj. albu? horyz'ogal  
czy do orkadn'ej?) up.

St. Eps. the lamior in nyctis's Tacn.  
Lamoy sei al Grinobad D. s. Thoreae  
C. Cophen's Lamatians. J. Gog as  
Lamachana & Par Lamacha,  
uns - Ostatek toz zpiawand  
jery mazyro p. 9 bytnosc Krola  
Mafana w Lamachn 8.5 maza 1878  
Kromed Maron moden

[illegible]





119: Cont 1' prof we many i' pers.  
 Creeked & R. Dennis' Blackwater Bay,  
 & that measured 1' at:

[illegible]



2. De accentum ecclesiasticis,  
eorum cognita natione,  
et hinc testimonialia, epistolae,  
vari et evangelica, h' bellus  
omnibus sacris imitatis,  
vicariis et ecclesiae minist-  
ris, non minus uti his quam  
necessarius. Cracoviae per  
Matth Scherfening per ro-  
mum amica in 8.

Wtem Gweldu p'rtai nanki o chran-  
tach prz opiewanem epistol i  
awangelii a Tn iawedzi na,  
p'mbng i n'maste regni, i  
Gotaem n'gmanu, greckich  
i hebzejckich akcentow w prz,  
i celn trugach n'p'owym, i o'vyl,  
b'ngt m'e m'io b'g, d'w, p'to-  
ne i n'obowu greckiego p'p'k'ane  
z w' Gornu w p'iomach k'p'owalnym  
akcentowu p'opetaria i w'p'k'.





Extracted for new ed.



